

FICHE TECHNIQUE

Vipère au poing

D'Hervé Bazin
Mise en scène – Victoria Ribeiro
Avec Aurélien Houver

Durée du spectacle: 1h20

1. Implantation du spectacle

- Implantations lumières et son à installer la veille du spectacle.
- Minimum 8 perches.
- Dimensions de la scène : idéalement, 7m d'ouverture sur 6m de profondeur, hauteur sous perche de 4 m 50 au minimum.
+ De 500 places : 12m d'ouverture sur 9m de profondeur maximum, 7m sous perche au minimum.
- Ouverture : moins de 14m sauf cas exceptionnel. Dans ce cas, nous consulter.

2. Aménagements de la salle

- Noir total dans la salle à toutes les heures de la journée.
- Boîte noire installée avant l'arrivée du régisseur, à l'italienne, avec pendrillons noirs en nombre suffisant pour masquer les découvertes et frises pour masquer les projecteurs.
- Rideau noir de fond de scène
- Les surfaces au sol, emplacement, pourtour de la scène, parterre et coulisses doivent être dégagés de tout matériel, à l'exception de ce qui sera utilisé dans le cadre du spectacle.
- Bouteilles d'eau sur le plateau et en régie

3. Décors

Fourni par la compagnie

- 1 Arbre de 3,50m de hauteur (modulable) empatement au sol de 2,40m x 1,75m
- 1 chaise
- 1 cube

- Merci de nous faire parvenir les conditions d'accès pour un véhicule de 12m2 et de

Contact

Régisseur général - Idalio Guerreiro

Tél : 06 17 14 34 07 - mail : idalioguerreiro@hotmail.com

Version Octobre 2018

réserver une place de parking ou de prévoir un endroit de stationnement.

4. Montage, répétitions

- Deux services de 4 h la veille de la représentation (montage)
- Deux services le jour même (réglage, répétition)

5. Lumières

Matériel à fournir :

- 32 PC 1 kW face, (froide et chaude) / contre, (froid et chaud) + ponctuel
- 33 PAR 64 (CP 62)
- 6 Découpes : 2 x 614SX (28°/54°), 4 x 613SX (13°/42°)
- 1 Horiziodes 1000W
- 1 machines a brouillard

- Gélâtines : *voir plan de feu*

6. Loges

- 2 loges équipées et chauffées fermant à clés (remises à l'administrateur de la tournée ou au régisseur général à l'arrivée de l'équipe), équipées de la façon suivante :

- Table et miroir maquillage
- Deux prises 16A par loge
- Une douche avec serviettes et savon
- Un stoyak avec cintres
- Une table et 1 fer à repasser

- **Merci de prévoir le jour du spectacle, des bouteilles d'eau plate, jus de fruits, sodas, fruits, fruits secs, bananes, chocolat.**

7. Pressing

Prévoir le repassage du costume.

8. Personnel nécessaire

Contact

Régisseur général - Idalio Guerreiro

Tél : 06 17 14 34 07 - mail : idalioguerreiro@hotmail.com

Version Octobre 2018

1 Régisseur général de salle
1 Régisseur lumières

Nécessité d'avoir le responsable de l'extinction des lumières de la salle, en place 30 minutes avant le début du spectacle, et en liaison par intercom pendant le spectacle avec nos régisseurs.

9. Documentation et Dossier de Presse

Tous les éléments sont accessibles a cette adresse :
<http://scene-public.fr/?page=Theatre&id=136&action=Press>

11.1 [important]

L'utilisation d'appareil photos ou de camera vidéo est strictement interdite pendant le spectacle.

Contact

Régisseur général - Idalio Guerreiro
Tél : 06 17 14 34 07 - mail : idalioguerreiro@hotmail.com
Version Octobre 2018